

## Pourquoi un colloque dédié à la conservation des jardins fruitiers et potagers historiques ?

Les jardins fruitiers et potagers ne se conservent pas comme les autres jardins historiques. L'objet de ce colloque est de réfléchir à ces spécificités et à leurs conséquences qui expliquent peut-être pourquoi il subsiste si peu de jardins fruitiers et potagers historiques en France et dans toute l'Europe. Comme le dit Alix de Saint Venant, propriétaire du potager historique de Valmer, un potager est un jardin nourricier qui a pour vocation de produire les meilleurs légumes pour les consommer. Le problème est que les légumes, comme les fruits que nous consommons ne sont pas vraiment des plantes naturelles, mais plutôt des « inventions » humaines. Ils résultent de l'intervention et des efforts d'une multitude de jardiniers dans le monde et au cours des siècles. Mais, en Europe, ces efforts n'ont vraiment abouti qu'au 19<sup>ème</sup> siècle. *« Si je veux conserver la fonction nourricière du potager de Valmer je ne peux pas y cultiver uniquement les plantes comestibles de la Renaissance mais plutôt les meilleurs légumes d'aujourd'hui et du 19<sup>ème</sup> siècle, ces fameux légumes oubliés que Valmer a contribué à réhabiliter ».*

Conservé un jardin fruitier et potager historique, c'est en conservé le plan, les profils de terrain, les murs, le dessin en trois dimensions des masses végétales avec leurs volumes, leurs hauteurs, leurs espacements et leurs jeux de couleurs. La difficulté réside dans le choix des plantes : intérêt historique et conservatoire certes, mais aussi esthétique, gustatif et nourricier tout au long de l'année. L'importance du plan et du dessin des potagers historiques explique probablement pourquoi ils sont souvent présentés de loin ou même en vues aériennes. Finalement, il faut se rappeler qu'un potager est très largement composé de plantes annuelles. Comme le dit Alix de Saint Venant : *« chaque année je reprends ma palette et j'ai une nouvelle chance de produire de nouveaux légumes et de recréer une nouvelle version du dessin historique de Valmer ».*

### Le colloque du 15 Octobre

Le colloque rassemblera des responsables de jardins fruitiers et potagers historiques de France et d'autres pays Européens (Angleterre, Belgique, Suisse, etc.). Il sera organisé autour de présentations et de témoignages d'acteurs et d'experts suivis d'échanges et de discussions. Il permettra de réfléchir aux spécificités de la conservation des jardins fruitiers et potagers historiques et d'établir un catalogue des bonnes pratiques en matière de conservation de ces jardins, en s'appuyant sur des exemples concrets à travers l'Europe. La participation au colloque est gratuite. Ce colloque est organisé par les **Amis du Potager du Roi** et le **Walled Kitchen Gardens Network** en collaboration avec le Domaine National de Chambord. Pour plus d'information, merci de contacter:

**Amis du Potager du Roi:** Alexia de Buffévent / [amdebuffevent@hotmail.com](mailto:amdebuffevent@hotmail.com)

[www.amisdupotager.org](http://www.amisdupotager.org)

**Walled Kitchen Gardens Network:** Lucy Pitman / [lucypitman@virginmedia.com](mailto:lucypitman@virginmedia.com)

[www.walledgardens.net](http://www.walledgardens.net)

*31 Mars 2020*